

DW.50.9.2.2017.KFI

Warszawa, 03 grudnia 2017 r.

*Szanowni Państwo,*

mija właśnie 160. rocznica urodzin Józefa Teodora Konrada Korzeniowskiego, a cały rok 2017 w świecie literatury obchodzony był jako Rok Josepha Conrada.

Joseph Conrad, łącząc polską tradycję romantyczną z europejskimi wzorami, stworzył dzieła, które na zawsze odmieniły oblicze światowej literatury, a jemu samemu zapewniły miano klasyka nowoczesnej prozy. Chcąc uczcić zakończenie jubileuszowego roku oraz podkreślić znaczenie twórczości Josepha Conrada przekazujemy egzemplarz okolicznościowej publikacji poświęconej twórczości pisarza: *Oddać sprawiedliwość widzialnemu światu. Eseje o twórczości Josepha Conrada*.

Jest to zbiór artykułów, których autorzy – wybitni przedstawiciele polskiego środowiska literaturoznawczego i kulturoznawczego – prezentują różne sposoby odczytania Conradowskiej prozy. Pokazują, że jest ona istotną częścią zarówno polskiego, jak i światowego dziedzictwa kulturowego. Eseje zawarte w tomie rozpatrują conradowską twórczość w całej jej złożoności, a zarazem proponują interpretacje, które w przystępny sposób wyjaśniają jej zawartość.

W swojej słynnej formule Joseph Conrad definiował sztukę jako „rzetelną próbę oddania najwyższej sprawiedliwości widzialnemu światu przez wydobycie na światło dzienne wielorakiej i jedynej prawdy”. Podobna idea poszukiwania i poznania prawdziwego obrazu świata, historii i człowieka w dziełach Conrada przyświecała także autorom naszej publikacji.

Mamy nadzieję, że książka ta spotka się z zainteresowaniem czytelników Państwa biblioteki, pozwoli im poszerzyć swoją wiedzę i stanie się zachętą do własnych badań oraz dalszego zgłębiania twórczości Josepha Conrada.

*Z poważaniem*

Dyrektor

Narodowego Centrum Kultury

*R. Wiśniewski*

dr hab. Rafał Wiśniewski, prof. UKSW